

Mendelssohn Paulus

Marion Ammann, Sopran
Claude Pia, Tenor
Rudolf Rosen, Bass
Schola Cantorum Wettingensis
Orchester Collegium Cantorum
Roland Fitzlaff, Leitung

Freitag, 29. Mai 2015, 19.30 Uhr
Stadtkirche Baden

Sonntag, 31. Mai 2015, 17.00 Uhr
Kirche St. Sebastian Wettingen

Felix Mendelssohns (1809–1847) Oratorien waren als Trilogie in der Reihenfolge Elias (Birmingham 1846), Paulus (Düsseldorf 1836) und Christus (unvollendet) gedacht. Nach einer fulminanten Aufführung des Elias im Juni 2012 nimmt die Schola Cantorum Wettingensis das Oratorium Paulus in Angriff, das vom jüdischen Pharisäer handelt, der das Christentum zu den Heiden brachte und im ganzen römischen Weltreich verkündigte. Der von Beginn an eingetretene und bis heute andauernde Erfolg erklärt sich aus der Verbindung von weicher Ausdrucksmelodik, von ausgewogenen liedhaften klassisch-romantischen Formen mit Elementen des Spätbarocks wie der Fuge oder der Choralbearbeitung. Mendelssohns Paulus gehört unbestritten zu den Höhepunkten des geistlichen Oratoriums im 19. Jahrhundert. Lassen Sie sich dieses Konzerterlebnis nicht entgehen.

«Eine fortlaufende Kette von Schönheiten»
Robert Schumann über Mendelssohns Paulus

Billette

Musik Egloff, Neustrasse 30, Wettingen | Telefon 056 426 72 09
www.schola.ch
Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn

Eintrittspreise:

Erwachsene: CHF 40 | 50 | 60
Jugendliche von 12 bis 18 Jahren: CHF 20 auf allen Plätzen
Kinder bis 12 Jahre: CHF 10 auf allen Plätzen
Mit Legi CHF 10 Ermässigung auf allen Plätzen

Im Pfarrkafi des Pfarreiheims St. Sebastian betreibt die Schola am 31. Mai ein Konzertbuffet: ab 16.00 Uhr und nach dem Konzert.

Weitere Informationen: www.schola.ch